

We zijn trots op wat we laten zien

[Ons Eiland Schouwen-Duiveland](#) 15 juni 2011

Door: Anneke Flikweert

WESTERSCHOUWEN - De Karolingische Burcht in Burgh biedt een schuilplek aan een monumentale 'Mens' van wilgentenen en ijzer, gemaakt door Hester Pilz. 'De Aardappeleters' vinden we terug als installatie, in een prachtige oude boerenschuur. Dragan Despotovic beeldt het beroemde schilderij van Vincent van Gogh op ware grootte uit, met behulp van... aardappels.



Leerlingen uit Mavo 3 en kunstenaar Dragon in het midden

Foto Marieke Mandemaker

Zomaar twee voorbeelden van wat de Kunstschau Westerschouwen dit jaar te bieden heeft. De 18e editie van de Kunstschau biedt beelden, foto, film, actuele kunst, installaties, performances en gevestigde kunst op bijzondere lokaties, die alleen tijdens de Kunstschau toegankelijk zijn voor publiek. Een unieke gelegenheid om bijzondere dingen te bekijken en te ervaren op een bijzondere plek. De feestelijke opening is op vrijdag 17 juni om 19.30 uur, met 'verve en aardappels', op een authentiek Zeeuwse lokatie: Boerderij Oud Brabers, Steursweg 2, Burghsluis, door de heer Dr. J.A. Brandenburg, directeur Zeeuwse Bibliotheek en voorzitter van de Raad van Cultuur Zeeland. **Vera Verseput en de band Zinkzand omlijsten de opening met een feestelijke performance, inhakend op het 'aardappel-thema.'** De Kunstschau Westerschouwen wordt georganiseerd door een groep van acht mensen, vertelt Marijke Romijn. Zij maakt deel uit van de kunstcommissie. Samen met Marjolijn van den Adel maakte ze het glossy magazine voor de Kunstschau. "We willen een breed publiek kennis laten maken met kunst van hoog niveau," legt Marijke Romijn uit. "Als organisatie zijn we het hele jaar met de Kunstschau bezig. Kunstenaars schrijven zich in voor de lokaties, de kunstcommissie doet de uiteindelijke selectie. Dit jaar hebben we er drie nieuwe lokaties bij." De kunstcommissie gaat regelmatig op bezoek bij beeldend kunstenaars. "We proberen hedendaagse kunst aan te bieden voor een breed publiek; zo hebben we dit jaar werk van twintig jonge kunstenaars. Van kunstenaars die meedoen aan de Kunstschau verwachten we dat ze aanwezig zijn op de lokatie of een onderling aanwezigheidsrooster maken. Zo wordt het een levendig geheel. Meedoen aan de Kunstschau is een goede promotie voor de kunstenaars zelf; er komen veel galeriehouders en organisatoren van andere exposities langs. Die tien dagen Kunstschau is altijd weer een bijzondere tijd, maar ook heel intensief. Je ontmoet leuke mensen en het contact met kunst is ook altijd weer boeiend. We zijn trots op wat we binnengehaald hebben. En ja, het is heel veel werk. We zijn nu al weer bezig voor 2013.